

Nombre del Programa	Fecha de Inicio	Fecha Fin	Descripción del Programa	Dirección Responsable	N° Mujeres	N° Hombres	Total Participantes	Veces Realizado	Instituciones Aliadas	Población Impactada	Indicadores de Impacto	Evidencias Disponibles	Observaciones	
1. Cultura Para la Convivencia Ciudadana Cine Cultura Antiteatro Gladys Vidal	11/05/26 30/05/26	20/05/26 01/05/26	El programa Cine Cultura lleva proyecciones audiovisuales gratuitas a los barrios de los corregimientos, acercando el cine educativo y cultural a las comunidades y promoviendo valores ciudadanos, inclusión social y acceso equitativo a la cultura. De manera complementaria, el Teatro Gladys Vidal funciona como un espacio cultural para el desarrollo de actividades artísticas, educativas y comunitarias, facilitando la realización de presentaciones, proyecciones y eventos que fortalezcan la participación ciudadana y el acceso inclusivo a expresiones culturales.	Cultura y Educación Ciudadana			1553	23	Alcaldía de Panamá	Niños, niñas adolescentes, jóvenes, personas adultas y adultas mayores, así como a familias y comunidades de los corregimientos.	Número de actividades culturales realizadas en el Antiteatro Gladys Vidal. Número de jornadas de cine comunitario realizadas en las comunidades. N° de personas impactadas	Informe Ejecutivo y fotografías	En el marco de los temas de Cine Cultura, se proyectaron contenidos educativos sobre prevención del acoso, promoviendo el respeto, la empatía y la convivencia cultural, con actividades activas y espacios de reflexión guiada por parte del público asistente.	
2. Educación Ciudadana y Memoria Histórica Feria del Libro Servicios de Actividades Culturales Educativas en Bibliotecas	14/05/26	01/05/26	Las bibliotecas municipales, mediante la prestación continua de servicios educativos y culturales, y la realización de la Feria del Libro como evento de alto impacto, promueven el acceso equitativo a la lectura, el conocimiento y la cultura. Estas iniciativas incluyen actividades formativas, recreativas y de fomento a la lectura dirigidas a la ciudadanía en general, fortaleciendo valores, la participación comunitaria y el uso de espacios públicos como entornos de aprendizaje e integración social.	Acultura y Educación Ciudadana	5645	6836	12481	2	Alcaldía de Panamá	Personas escritoras, librerías, sector emprendedor y artesanal, niñas y niños, comunidad educativa, familias, medios de comunicación, sector gastronómico y presentaciones artísticas.		https://www.tvo-2.com/nacionales/feria-del-libro-1-2319961.html https://muga.gob.pa/gob/gob-de-lectura-actividades-del-libro-de-lectura https://muga.gob.pa/ven-a-la-feria-del-libro-1-en-la-cultura-y-en-la-lectura-de-panama/	Las bibliotecas tienen mayor alcance acumulado por su continuidad operativa. La Feria del Libro, pese a su corta duración, logra una convocatoria intensa y más equitativa por género. Esto posiciona a los eventos culturales masivos como una estrategia efectiva para promover mayor equilibrio en la participación, complementando el impacto sostenido de las bibliotecas.	
3. Arte y Cultura en los barrios Presentaciones Artísticas Musicales Noche de Boleros Paq Ando	01/05/26	30/05/26	La Banda Musical y la Orquesta del Municipio de Panamá participan a través de acciones través de acciones culturales de carácter musical en diferentes eventos comunitarios, contribuyendo al acceso ciudadano a la cultura, la convivencia social y la activación de espacios públicos en los corregimientos del Distrito Capital, en alineación con el Plan de Gestión Municipal Paq Ando Programa que recrea los corregimientos, llevando actividades culturales y educativas directamente a los barrios y comunidades del Distrito Capital.	Alcaldía de Panamá Cultura Educación Ciudadana			4,500	21	Alcaldía de Panamá	población diversa e intergeneracional,	Número de Personas impactadas. Número de presentaciones de la Orquesta Municipal. Número de presentaciones de la Banda Municipal.	https://www.instagram.com/edp.rvtytv?hl=mx https://www.instagram.com/edp.rvtytv?hl=mx	En el marco de la gestión cultural territorial del Municipio de Panamá, se desarrollaron acciones orientadas a garantizar el acceso ciudadano a la cultura y fortalecer la convivencia social en los corregimientos del Distrito Capital. Por una parte, la Banda Musical y la Orquesta del Municipio de Panamá participan en diversos eventos comunitarios mediante intervenciones musicales, contribuyendo a la activación de espacios públicos, la cohesión social y la democratización de la oferta cultural, en alineación con el Plan de Gestión Municipal. De manera complementaria, el programa Paq Ando se consolidó como una iniciativa cultural itinerante que recrea los corregimientos, llevando actividades culturales y educativas directamente a los barrios y comunidades, fortaleciendo la participación ciudadana y el acceso equitativo a los servicios culturales municipales.	
4. Cultura Viva e Identidad Sonidos Por la Paz Afroo Panamá Food	03/05/26 14/05/26	03/05/26 17/05/26	Actividad "Sonidos por la Paz", desarrollada en conjunto con la Junta Comunal, en el marco de un aniversario comunitario, promoviendo la convivencia ciudadana, la cultura de paz y la participación a través de expresiones artísticas. Actividad Afroo Panamá Food, desarrollada como aliado estratégico, enfocada en la promoción de la gastronomía afrodescendiente, el emprendimiento local y la valorización de las tradiciones culinarias. Se integran presentaciones culturales, oferta gastronómica y participación comunitaria, fortaleciendo la identidad cultural.	Cultura y Educación Ciudadana			6500	3	Alcaldía de Panamá	Comunidad afrodescendiente, familias, niñas, juventud, sector cultural, artesanal y gastronómico.	Número total de personas asistidas (personas impactadas). Número de emprendedoras y emprendedores gastronómicos participantes. Número de actividades culturales realizadas (música, presentaciones artísticas). Cantidad de eventos realizados	https://muga.gob.pa/sonidosporlapaz-actividad-comunal-y-de-cultura-de-panama-1-2319961.html https://www.afropanamafood.com.pa/afroo-panama-food-se-efectua-el-14-de-mayo-16-Pueblos-Afros-Abanibito-est-sonido-de-Afro-Panamá-food-2024-https://imgos.com/afroo-panama/	Sonidos por la Paz" Cabe destacar que la actividad "Sonidos por la Paz" se consolidó como un espacio cultural de alto valor comunitario, promoviendo la convivencia pacífica y la integración social a través de expresiones artísticas. Afro Panamá Food fortaleció el sentido de pertenencia en la comunidad y permitió la participación activa de la ciudadanía en un entorno de cultura, respeto y construcción de paz. La actividad se destacó por promover la gastronomía afro como una expresión cultural viva, fortaleciendo la identidad, la convivencia comunitaria y el reconocimiento de la diversidad cultural a través de un evento accesible para toda la familia.	
5. Formación Artística y Cultural Comunitaria Escuelas Bellas Artes Capacitaciones Técnica	01/05/206	30/05/26	Escuelas Culturales es un programa gratuito impulsado por la Alcaldía de Panamá, a través de la Dirección de Cultura y Educación Ciudadana, orientado al fortalecimiento de la formación artística en las comunidades del distrito capital. El programa ofrece talleres de danza contemporánea y folclórica, piano, guitarra y canto, promoviendo el acceso equitativo a la cultura, la participación ciudadana y el desarrollo del talento local. Programa gratuito de formación artística con talleres culturales, incluye acciones en La Siete y Panamá Norte en articulación con Distintas direcciones internas e Instituto Nacional de Formación Profesional y Capacitación para el Desarrollo Humano (INADeH).	Cultura y Educación Ciudadana	319	30	349	11	Alcaldía de Panamá INADeH	Infantes. Adolescentes y jóvenes Personas adultas Personas adultas mayores Poblaciones en condición de vulnerabilidad	Personas beneficiadas en el mes. % de mujeres participantes. Número de talleres realizados. Número de disciplinas ofrecidas. Grupos etarios atendidos. Comunidades impactadas.	https://muga.gob.pa/centros-culturales-de-panama-1-2319961.html https://muga.gob.pa/centros-culturales-de-panama-1-2319961.html	Las personas registradas por disciplina corresponden a participantes activos en procesos de formación. Los inscritos se mantienen en formación en todas las disciplinas, por lo que las cifras reportadas reflejan matrícula formativa vigente y no finalizada. Cabe destacar que los centros culturales municipales, como el Centro Cultural La Siete y el Centro Deportivo Panamá Norte, se consolidan como espacios activos de formación integral, donde convergen la oferta cultural y procesos formativos complementarios. Estos espacios no solo facilitan el acceso a talleres artísticos, sino que también amplían su uso como plataformas comunitarias para el desarrollo de capacidades, fortaleciendo la participación ciudadana y dinamizando el rol de la infraestructura cultural en los territorios.	
6. Cultura Inclusiva y Accesible Cena y Clausura del Festival Cuenta	23/05/26	23/05/26	Cena y clausura del Festival Centroamérica Cuenta, evento internacional que se realizó por la Alcaldía de Panamá en Centro Turístico Los Puéblitos reunió escritores y creadores de distintos países, promoviendo el acceso a la cultura, el intercambio de ideas y la participación ciudadana en espacios de diálogo iterario. Durante la actividad se ofreció una muestra gastronómica con participación de emprendedores y propuestas culinarias vinculadas a la identidad cultural, promoviendo el intercambio cultural y la convivencia en un entorno representativo de las tradiciones nacionales.	Alcaldía de Panamá			150	1	Alcaldía de Panamá Ministerio de Cultura de Panamá (MCultura)	Ciudadanía en general, Artistas y agentes culturales nacionales Audiencias nacionales e internacionales.	Número de personas participantes (asistencia total al cierre del evento) Número de escritores internacionales e invitados especiales presentes Número de actores culturales y representantes institucionales participantes Número de espacios culturales activados (Mi Pueblito Interiores)	Informe Ejecutivo	Cabe destacar que la cena de clausura del Festival Centroamérica Cuenta se desarrolló como un espacio de integración cultural y fortalecimiento del intercambio entre actores nacionales e internacionales, consolidando la proyección de Panamá como sede de eventos itinerarios y culturales de alcance regional. Asimismo, brindó la oportunidad a las personas asistentes de degustar la gastronomía panameña, especialmente del área interiorana, en el Centro Turístico Mi Pueblito, promoviendo la identidad cultural y el valor de las tradiciones culinarias nacionales.	
7. Patrimonio Cultural e Identidad Local Dedile de la Etnia Negra Río Abajo Homenaje al caricaturista panameño Carlos "Chic" Martínez	17/05/26	08/05/26	Participación como aliado estratégico en el dedile conmemorativo de la Etnia Negra, realizados en el corregimiento de Río Abajo, promoviendo el reconocimiento de las aportaciones históricas y culturales de la población afrodescendiente, mediante expresiones artísticas, históricas y comunitarias. Actividad cultural realizada en el Antiteatro Gladys Vidal Edificio Hectilio, orientada a resaltar el valor histórico y simbólico del turbanito como expresión de identidad, herencia cultural y fortalecimiento de la autoestima. Se promovió la participación comunitaria y el respeto a la diversidad a través de expresiones artísticas. En el marco de la conmemoración del Día del Caricaturista Panameño, la Alcaldía de Panamá, a través de la Dirección de Cultura, participó en la realización de un homenaje al reconocido caricaturista Carlos "Chic" Martínez, destacando su trayectoria y aporte al arte gráfico nacional. La actividad, desarrollada en el Teatro Gladys Vidal en coordinación con el Ministerio de Cultura y el sector artístico, permitió reconocer la caricatura como una expresión cultural que contribuye al pensamiento crítico, la identidad nacional y la memoria social.	Alcaldía de Panamá	Cultura y Educación Ciudadana			2085	1	Alcaldía de Panamá (paseo logístico), organizaciones comunitarias, asociaciones afrodescendientes, sector cultural,	comparsas dilegaciones culturales organizaciones afrodescendientes agrupaciones escolares artistas y bandas culturales	Número total de visitas culturales realizadas Número total de personas beneficiadas Número de Junta Comunes del Distrito Capital participantes.	https://www.tvo-2.com/nacionales/orquidea-cultura-y-panama-rio-abajo-etnia-negra-1-2319961.html https://www.arteim.com/decadades/musica-y-tradicion-panameña-el-dedile-de-la-etnia-negra-en-rio-abajo-16-pueblos-afros-2024-https://imgos.com/afroo-panama/	Cabe destacar que las actividades desarrolladas, como el Dedile de la Etnia Negra en Río Abajo y el homenaje al caricaturista panameño Carlos "Chic" Martínez, contribuyeron significativamente a la valoración, preservación y transmisión de las expresiones culturales que forman parte de la identidad nacional. Estas acciones fortalecieron el reconocimiento de las tradiciones afrodescendientes y del legado artístico nacional, promoviendo el respeto por la diversidad cultural y consolidando la memoria histórica a través de manifestaciones vivas y el reconocimiento de figuras emblemáticas del arte panameño.